



Instrukce pro nositele projektů:

Dotazník k strategickým projektům představuje **stručné a věcné** shrnutí, které má za cíl přehledně ukázat základní parametry zamýšleného projektu a jeho změny vůči původním záměrům specifikovaným v předběžných studiích proveditelnosti. Vzhledem k rozsahu a připravenosti vlastních studií proveditelnosti bude pro posouzení projektu Regionální stálou konferencí kraje využito tohoto shrnutí. Tyto údaje budou sloužit jako jeden z podkladů pro jednání RSK ohledně dalšího postupu u strategických projektů. U jednotlivých bodů prosím uveďte, v jakém stádiu rozpracovanosti se v daný moment nacházíte, tzn. zda se jedná již o součást finální úpravy, anebo o předběžné stanovisko. Rozsah celého dokumentu omezte na max. 5 stran.

Úvod:

- Popište ve 3 větách, jakým způsobem projekt přispěje spravedlivé transformaci regionu (je-li relevantní vyčíslíte).

Projekt „Kulturní a kreativní odvětví – Krajská kulturní a kreativní kancelář – 4K“ váže na doménu specializace Krajské RIS3 „tradiční průmyslová odvětví – keramika, porcelán a sklo“ a rozvíjí ji do nových odvětví ekonomiky a oblastí využití, vytváří zázemí pro všechny 4 klíčové oblasti změn – soukromý a veřejný sektor, rozvoj potenciálu lidí a zvýšení atraktivity regionu. Projekt přispěje k tvorbě nových produktů tradičních producentů, zvýší jejich inovační výkonnosti a konkurenceschopnosti, především však k rozvoji nového podnikání a růstu nových firem vlastníků sídlících v Karlovarském kraji.

- Popište ve 3 větách, jakým způsobem projekt prospěje osobám zasaženým transformací regionu.

Projekt zvýší podnikavost zejména mladých lidí v oborech, které budou v kraji užitečné pro ekonomickou transformaci, vytvoří podmínky pro růst pracovních míst v kreativních průmyslech a vybuduje silnou komunitu kreativních profesionálů. Podpoří vznik nových pracovních míst, mimo jiné i prostřednictvím podnikatelských a kreativních inkubátorů a poradenských služeb, podpoří rekvalifikace a inovaci pracovních míst. Rozšíří nabídku odborného vzdělávání a vzdělávacích oborů na školách a bude usilovat o udržení talentů a mladých lidí v kraji.

1. Základní údaje o projektu a partnerech

- Uveďte název projektu, název a právní formu nositele projektu a místo realizace.

Název projektu: „**Kulturní a kreativní odvětví – Krajská kulturní a kreativní kancelář – 4K**“

Nositel: Karlovarský kraj

Místo realizace: celé území Karlovarského kraje

Právní forma nositele projektu: územní samosprávný celek

- Identifikujte: klíčové partnery nezbytné pro realizaci projektu, partnery čerpající příspěvek z dotace a partnery z komerční sféry. U všech uveďte jejich úlohu v projektu.

Partneři pro realizaci projektu bez finanční účasti, nečerpající příspěvek z dotace. Spolupráce bude probíhat v aktivitách projektu vyznačených v závorce:

Inovační platforma pro kulturní a kreativní průmysl Karlovarského kraje (1), Inovační centrum INION (1), Karlovarská agentura rozvoje podnikání, p.o. Karlovarského kraje (1), Krajská hospodářská komora Karlovarského kraje (1), Mikroregion Sokolov – východ (1)

PROTEBE live, z.s. (2,4,5), Dům kultury Ostrov, p.o. města Ostrov (2,4,5), KultiVary, z.s. (2,4,5), KAM – kancelář architektury Karlovy Vary (2,4,5)

příspěvkové organizace kraje v oblasti kultury (2,4,5),

Západočeská univerzita v Plzni (3), Univerzita Jana Evangelisty Purkyně v Ústí nad Labem (3), Střední uměleckoprůmyslová škola keramická a sklářská Karlovy Vary, p.o. kraje (3), ILAb – Institut lázeňství a balneologie, v.v.i. (3)

2. Charakteristika projektového záměru

- Stručně a věcně popište obsah projektu včetně aktivit a jejich konkrétních parametrů.

1. Podpora začínajících podnikatelů, mikro- a malých podniků, NNO

Aktivita zahrnuje „one stop shop“ pro rozvoj podnikání v kreativních oborech – vzdělávání pro podnikání, mentoring, financování, pomoc při získávání vhodných prostor pro podnikání (např. mapování volných prostor a koordinace coworkingových center ve městech a obcích kraje), fundraising, propojování a nabídka kontaktů. V první fázi projektu bude vytvořen optimalizovaný model „shopu“ a tento bude dlouhodobě realizován s podporou projektu 4K a získáváním prostředků z jiných zdrojů. Projekt 4K bude základem pro řadu navazujících projektů, které budou problematiku dále rozvíjet. Podnikání bude podporováno také formou kreativních voucherů.

2. Kreativní vzdělávání

Aktivita budou mířit na vzdělávání dětí a mládeže i pedagogických pracovníků na všech stupních a budou koordinovány s krajským KAP a MAP vzdělávání tak, aby byla podporována kreativita, manuální a další dovednosti dětí a studentů se zvláštním ohledem na podporu dětí ze sociálně slabých rodin. Vzdělávání bude probíhat formou workshopů, dílen, aktivit na podporu kreativního myšlení, bude doplňovat školní aktivity volnočasovými aktivitami v kulturních a pamětových institucích a NNO. Vzdělávání budou také edukátoři a lektori kulturních a pamětových institucí.

3. Výzkum, vývoj a inovace



Aktivita budou zaměřeny na využití inovačního potenciálu v regionu propojováním výzkumných pracovišť s podnikateli v regionu, pamět'ovými a kulturními institucemi. Prostředkem bude využití programů podpory VaVal v oblasti národní identity a kulturního dědictví (NAKI III) a aplikovaného společenskovedního výzkumu, digitalizace a gamingu, tvorby kulturní krajiny a nové architektury (ve smyslu evropské iniciativy Nový evropský Bauhaus) a v oblasti lázeňství. Kreativní kancelář zde bude v roli poradce a propojovatele potenciálních aktérů výzkumu, zároveň bude šířit výsledky takového výzkumu k využití v regionu a získávání dobrého jména kraje v ČR i v zahraničí. Kreativní kancelář bude nositelem dvou interních výzkumných projektů, zaměřených na tradiční odvětví (keramika, sklo, porcelán, design a lázeňství) a na tvorbu krajiny a architektury měst a obcí v souladu s výzvami Nového evropského Bauhausu.

4. Prostředí atraktivní pro život a podnikání (umění a kulturní aktivity)

Podporou podnikání v cestovním ruchu a turistice bude rozšířena nabídka kultury v regionu a její propagace digitálními prostředky. Bude podporována atraktivita činnosti příspěvkových organizací Karlovarského kraje v oblasti kultury, rozvíjení jejich potenciálu, např. uměleckých inkubátorů, digitálního zpřístupnění sbírkových fondů, vznik kulturních center a podpora rozvoje audiovizuální tvorby. Tato aktivita bude podpůrná pro získávání a realizaci dalších rozvojových projektů.

5. Rozvoj center KKO

Kreativní kancelář bude strategickým zastřešením a podpůrnou aktivitou pro několik center KKO v regionu. Síť center KKO bude vytvořena ve spolupráci s dalšími partnery, městy a jejich příspěvkovými organizacemi, krajskými příspěvkovými organizacemi, muzei a galeriemi. 4K bude koordinovat aktivity center tak, aby tvořily funkční celek, s vysokým potenciálem soustředit zájemce o KKO do Karlovarského kraje. Nejdůležitější centry budou Centrum designu a umění – „Keramka“ (Karlovy Vary), Centrum tradičních řemesel, hornictví a geologie (Sokolov), Centrum historie (např. hudebních nástrojů), archeologie, moderního umění a fotografie (Cheb). Centra budou představovat prostor pro coworking pro designéry, mladé umělce s technologickým vybavením, vznikne zde zázemí pro výzkum ve spolupráci se školami a firmami, budou vytvořena vzdělávací centra zaměřená na širokou veřejnost a bude zde rovněž prostor pro setkávání veřejnosti- např. formou klubu pro mládež, kavárna, komunitního centra.

6. kreativní HUB

Založení HUBu a rozvoj jeho služeb. HUB nabídne prostory a podporu pro začínající podnikatele v kreativních odvětvích, a to pro mladé a pro nové podnikání lidí 50+. Bude sloužit také jako zázemí pro výše uvedené výzkumné interní projekty a další aktivity projektu.

- Můžete doložit potřebnost projektu a poptávku po jeho aktivitách? Uveďte odpovídající data.

Předkládaný projekt vychází z analýzy potřeb, kterou si zástupci žadatele zpracovali koncem roku 2020. Vyplynul z ní zásadní problém, a to neexistence koordinačního zázemí pro rozvoj aktivit KKO.

Dopad na lokální ekonomiku

- Vytvořené služby pro začínající podnikatele: Dílčí grantová schémata, školení a inovace stávajících služeb.
- Vznik nové laboratoře: 1, vznik podpůrné a inovační infrastruktury: 4 centra.
- Spolupráce v oblasti formálního a neformálního vzdělávání: smlouvy o spolupráci se ZŠ a SŠ, workshopy.
- Spolupráce v oblasti výzkumu: ZČU, UJEP, Muzeum Cheb a Historické krovky, VŠ, veřejné výzkumné instituce.
- Transfer technologií do praxe: ZČU a UJEP, VŠ.

Dopad na zaměstnanost

- Počet rekvalifikovaných osob: 100, počet osob upskilling: 150.
- Inovovaná pracovní místa přímo: 14 VŠ HPP.
- Inovovaná pracovní místa nepřímo: tisíce - díky přesunu lidí z těžkého průmyslu do digitalizovaných firem a KKO.
- Zvýší se uplatnění u absolventů: stovky absolventů díky novým vzdělávacím oborům.
- Zvýšení počtu poradenských: služeb - 1 = 4K.
- Rozšířená nabídka odborného vzdělávání: 5 oborů.

Dopad na udržitelný rozvoj

- Projekt využívá stávající objekty a brownfieldy – kancelář 4K bude sídlit v objektu veřejné správy – díky projektu dojde k jeho oživení a obnově v nové roli. Více k analýze a výběru prostor v bodě 4.
- Projekt rozvíjí, zpřístupňuje a/nebo propaguje hmotné nebo nehmotné kulturní dědictví v regionu: Muzeum Sokolov, p.o. KK, jedno z budoucích center se věnuje hornictví a geologii a Historické krovky v Chebu.
- Projekt minimálně ovlivňuje přírodní a krajinné hodnoty území, vyhýbá se záboru nových, dosud nedotčených ploch půdního fondu, zachovává krajinné dominanty a vazby, realizací projektu dochází k rozvoji a udržení tradic v území.
- Projekt využívá rekultivovaných ploch a revitalizuje území, přispívá k znovuvyužití dříve zastavěných nebo devastovaných území a zlepšuje ekologické hodnoty krajiny: lokalizace HUB.
- Doplní nebo rozvíjí urbanistické hodnoty stávající zástavby, a přitom zachovává nebo umožňuje vazbu na okolní krajinu.
- Projektem nedojde k narušení krajinného rázu.
- Projekt přispívá ke zvyšování environmentální gramotnosti obyvatel a zvyšuje environmentální standardy činnosti podnikatelských subjektů. Těchto cílů bude naplňováno formou neformálního vzdělávání.
- Projekt přímo (nebo nepřímo) vytváří zelená pracovní místa (díky realizaci aktivit se předpokládá, že vzniknou tisíce green jobs).

3. Popis očekávaných cílů projektu, jeho výsledků a výstupů

- Uveďte 3 hlavní cíle projektu.

1. Cílem projektu je nastartovat systematické transformační změny v celém Karlovarském kraji, kdy také díky realizaci projektu dojde k diverzifikaci ekonomiky kraje, podpoře orientace kraje na hospodářská odvětví s vyšší přidanou hodnotou, s vyšším exportním potenciálem a nižší materiálovou



a energetickou náročností krajského HDP, k orientaci na rychle rostoucí odvětví dosahující rychlou návratnost investic, výrazně rychlejší než mají odvětví zpracovatelského průmyslu. Krajská kulturní a kreativní kancelář - 4K se stane hlavním koordinátorem všech dílčích částí projektu. Činnost bude zaměřena na podporu kreativity ve výchově a vzdělávání, podporu začínajících podnikatelů, mikropodniků a malých firem, NNO, umění, kulturních a VaV, včetně podpory rozvoje kreativních center Karlovarského kraje. Naplnění cíle projektu přispěje ke zvýšení vzdělanosti, rozvoj VaV a k zvýšení a akceleraci inovací v kraji, snížení nezaměstnanosti, zvýšení přidané hodnoty práce v kraji, snížení soc. vyloučení a nastartování rozvoje KK směrem k high-tech oborům.

2. Primárním cílem je vytvoření prostředí pro zvýšení hospodářské konkurenceschopnosti kraje., prostředkem vytvoření zázemí pro rozvoj KKO. Ekonomickým přínosem projektu je příspěvek k diverzifikaci ekonomiky Karlovarského kraje, růst počtu podnikatelů – OSVČ, mikropodniků a MSP, zvýšení inovační výkonnosti kraje., zvýšení exportu výrobků a služeb z kraje, fungující zázemí v NNO, vyšší přidaná hodnota práce, vyšší průměrná mzda, vyšší návštěvnost regionu/dopady pro cestovní ruch, turistiku a lázeňství, silnější lokální ekonomika.

3. Dalším cílem je také celospolečenský přínos v oblastech, jako je rozvoj kreativity a dovednosti dětí a studentů a tím zvýšení jejich potenciálu pro uplatnění se na trhu práce a růst předpokladů pro studium na VŠ, dále rozvoj služeb pro atraktivní prostředí, zachování kulturního dědictví, příspěvek ke změně vzdělávací skladby obyvatel, nižší míra soc. vyloučení a prevence společensky rizikového chov., sounáležitost komunit, soulad nabídky a poptávky na trhu práce, lepší image Karlovarského kraje. K environmentálním přínosům patří potenciál využití brownfieldů a zanedbaných nemovitostí k novým účelům, tvorba kulturní krajiny a „SMART“ městského prostředí s ohledem na klima, podpora snížení energetické a materiální náročnosti, osvětová činnost novými formami prezentace a sdílením znalostí o životním prostředí.

4. Technické řešení projektu

- Popište hlavní části investičního a neinvestičního řešení projektu v podrobnosti etap projektu.

Žadatel provedl výběr vhodných prostor na území Karlovarského kraje pro realizaci předkládaného projektu. V úvahu přicházely prostory, které jsou v majetku Karlovarského kraje. Byla vypracována Analýza a vyhodnocení vhodných objektů pro realizaci projektu „Kulturní a kreativní odvětví – Krajská kulturní a kreativní kancelář – 4K“. Analýza vyhodnotila potenciál 9 různých objektů, z nichž se jako nejvhodnější objekt pro realizaci projektu jeví objekt bývalé Střední školy v Lokti na náměstí T.G. Masaryka v Lokti. Tento objekt splňuje veškeré předpoklady pro zázemí týmu kreativní kanceláře a má velký potenciál pro vytvoření kreativního HUBu, který poskytne prostory pro začínající projekty i zkušené firmy v oblasti KKO.

Jedná se převážně o neinvestiční projekt. V rámci projektu budou realizovány nezbytné stavební úpravy a modernizace zmíněného objektu. Pro realizaci projektu bude pořízeno vybavení pro kancelářské prostory a pro prostory HUBu. Bude se jednat zejména o: kancelářský nábytek, výpočetní techniku, audiovizuální techniku, vybavení jednotlivých kreativních center, vybavení dílen, potřebný HW a SW. Žadatel dále připravil podmínky výběrového řízení na zpracování podrobné studie proveditelnosti a logického rámce veškerých etap budoucího strategického projektu, která je nezbytnou součástí předprojektové přípravy.

- Jsou popsána řešení (aktivity/procesy/postupy) nezbytná pro splnění cílů projektu? Doložte.

Jednou z hlavních aktivit projektu je aktivita č. 6, založení a vytvoření kreativního HUBu, který má poskytnout prostory – jak pro sídlo kreativní kanceláře 4K, tak pro začínající projekty i zkušené firmy v oblasti KKO. Jako vhodný objekt byla vyhodnocena budova bývalé Střední průmyslové školy Loket. Stav budovy je vhodný a zachovalý pro realizaci projektu, budou však nezbytné určité stavební úpravy, modernizace a vybavení celého centra.

5. Financování projektu a rozpočet projektu

- Předložte jednoduchý rozpočet projektu a předpokládané zdroje financování.

Druh výdaje		Rok N	Rok N+1	Rok N+2	Rok N+3	Rok N+4	Rok N+5	Rok N+6	Rok N+7
Investice	Pořízení/vybudování/ modernizace stavby								
	Přístrojové vybavení	9000000							
	Ostatní investiční výdaje								
	Investice celkem	9 000 000,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč
Neinvestice	Mzdy realizačního týmu	5040000	10800000	10800000	10800000	10800000	5040000		
	Ostatní neinvestiční výdaje	13264000	24144000	23144000	23144000	23144000	17144000		
	Neinvestice celkem	18 304 000,00 Kč	34 944 000,00 Kč	33 944 000,00 Kč	33 944 000,00 Kč	33 944 000,00 Kč	22 184 000,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč
Celkové výdaje projektu (investice + neinvestice)		27 304 000,00 Kč	34 944 000,00 Kč	33 944 000,00 Kč	33 944 000,00 Kč	33 944 000,00 Kč	22 184 000,00 Kč	0,00 Kč	0,00 Kč
Celkové výdaje projektu za celou dobu realizace		186 264 000,00 Kč							

Mzdy	50 400 000 Kč
Režijní náklady	18 144 000 Kč
Nájem	720 000 Kč
Výzkum	50 000 000 Kč



Kreativní vzdělávání (grantové schéma)	6 000 000 Kč	
Podpora pro podnikatele a NNO	6 000 000 Kč	
Umění a kulturní aktivity	10 000 000 Kč	
Kreativní centra (centrum designu, řemesel a geologie, historie, archeologie, moder. umění, fotografie, houslařství)		36 000 000 Kč
Vybavení pro realizaci projektu	9 000 000 Kč	
CELKEM	186 264 000 Kč	

Zdroje financování:

85%	Operační program spravedlivá transformace
15%	Karlovarský kraj

- Popište, příp. vyčíslete, jaké budou příjmy projektu plynoucí z jeho vlastní realizace?

V rámci projektu se předpokládají příjmy například z pronájmu coworku a dalších prostor, z účasti na workshopech, pořádání rezidenčních pobytů, provoz kavárny. Další případné možnosti příjmů vyplynou ze studie proveditelnosti.

6. Předpokládaný harmonogram realizace projektu

- Předložte aktuální harmonogram projektu a rozčleňte jej dle jednotlivých etap projektu ve smyslu věcných fází realizace (*Neuvádějte členění ve smyslu "přípravná / realizační / provozní fáze", ale např. "realizace stavby / akreditace studijního programu / spuštění provozu rekvalifikačního centra" apod.*).

Pořadí a název fáze	Začátek fáze	Konec fáze	2022		2023		2024		2025		2026		2027	
			1. pol.	2. pol.	1. pol.	2. pol.	1. pol.	2. pol.	1. pol.	2. pol.	1. pol.	2. pol.	1. pol.	2. pol.
1. 4K - krajská kulturní a kreativní kancelář	1. pol. 2022	1. pol. 2027												
2. Kreativní vzdělávání	2. pol. 2022	1. pol. 2027												
3. Podpora pro podnikatele a NNO	2. pol. 2022	1. pol. 2027												
4. Kulturní a kreativní centra	2. pol. 2022	1. pol. 2027												
5. Kultura a umění	2. pol. 2022	1. pol. 2027												
6. Výzkum - tradiční odvětví	2. pol. 2022	1. pol. 2027												
7. Výzkum - nový evropský bauhaus	2. pol. 2022	1. pol. 2027												
8. Podnikatelský HUB	1. pol. 2022	1. pol. 2027												
9.														

7. Udržitelnost

- Jaké zdroje zajistí finanční udržitelnost projektu v předloženém věcném rozsahu? Uveďte separátně ve vztahu k udržitelnosti projektu (10 let po skončení realizace) a ve vztahu k ekonomické životnosti projektu.

Udržitelnost projektu bude vyžadovat zajištění personální, prostorové a finanční. Základní garancí udržitelnosti je odpovědnost kraje za organizaci, která bude realizátorem projektu. Kraj bude jejím jediným zakladatelem/zřizovatelem a prostřednictvím této organizace bude naplňovat část své rozvojové strategie – programu rozvoje kraje, dokumentu, jehož tvorba a naplňování je kraji uložena zákonem. Z tohoto důvodu bude kraj usilovat o udržení personálu 4K - pokud se povede vytvořit odborně zdatný tým, bude pro další rozvoj kraje mimořádně cenný. Prostorové zajištění v novém kreativním centru by nemělo být problémem a 4K by měla být organickou součástí inovační infrastruktury kraje dlouhodobě. Finanční zajištění bude dáno příspěvkem kraje a postupným vstupem 4K do národních i mezinárodních výzkumných a inovačních projektů, jaké jsou v současnosti možné např. z programů Interreg.

- Uveďte, zda a jak konkrétně budou krácené / obměňované aktivity projektu ve vztahu k udržitelnosti projektu (10 let po skončení realizace) a ve vztahu k ekonomické životnosti projektu.

Po ukončení realizace projektu nepředpokládáme, že budou některé aktivity utlumovány a nahrazeny jinými. Aktivity, tak jak jsou uvedené v harmonogramu a popisu projektu, by ze své podstaty, měly naopak fungovat nadále a dále se rozvíjet i po ukončení projektu, neboť projekt vede k jejich nastartování. Určité obměny lze očekávat v oblasti výzkumu, který se bude postupně věnovat dalším výzkumným tématům. Žadatel bude v průběhu realizace projektu také hledat a získávat další finanční zdroje pro budoucí podporu aktivit.

8. Riziková analýza

- Vyjmenujte nejzásadnější rizika projektu a uveďte, jakým způsobem budou mitigována a jak budete postupovat v případě jejich naplnění?

1. Nevhodná právní forma realizátora projektu – Karlovarský kraj deklaruje, že pro potřeby projektu a jeho dlouhodobého fungování je připraven založit novou krajskou organizaci, zapsaný ústav, jehož činnost a finanční zázemí bude krajský úřad garantovat – nízké riziko.

2. Obsazení projektu kvalifikovanými lidmi nebude dostatečné – vzhledem k zázemí kreativních oborů, které v KVK jsou a vzhledem k zájmu o spolupráci z vysokých a středních škol a dalších organizací lze toto riziko považovat za nízké, neboť bude při výběru kladen důraz na kvalifikaci osob a budou vytvářeny podmínky, aby nedocházelo k fluktuaci lidí.



3. Nedojde k dostatečnému síťování s municipalitami, státní správou a firmami v kraji – vzhledem k tomu, že se jedná o široký okruh subjektů, může být riziko středně vysoké. Síťování budou mít na starosti zkušené osoby a bude probíhat osvěta v Karlovarském kraji.

4. Nositel projektu nezíská trvalé umístění, přesahující dobu trvání projektu. Toto riziko by mělo být již eliminováno tím, že již byl vybrán objekt pro trvalé umístění a hlavní část realizace projektu, a to v budově bývalé Střední průmyslové školy v Lokti, která je majetkem Karlovarského kraje.

Rizika jsou snížena garancí ze strany kraje, rizika během realizace budou snižována spoluprací s co nejširším okruhem subjektů a získáváním dalších projektů pro podporu vzdělávání, výzkumu, inovací a startu podnikání v KKO.

9. Veřejná podpora

- Domníváte se, že projekt zakládá veřejnou podporu? Je-li relevantní, popište, jakých aktivit se týká a v jakém rozsahu.

Realizace projektu zakládá veřejnou podporu především u aktivity č. **1. Podpora začínajících podnikatelů, mikro- a malých podniků a NNO**, na niž je v rámci předběžného rozpočtu alokováno 6 000 000 Kč. Podrobný rozsah vyplývá ze studie proveditelnosti.

10. Změny

- Uved'te souhrnné změny, ke kterým v jednotlivých oblastech projektu došlo.

V dotazníku popisujeme rozpracovaný koncept projektu, finální úpravy budou učiněny po zpracování studie proveditelnosti, jejíž zpracování bude dle předpokladů zadáno do konce srpna 2022. V dotazníku zatím nejsou zohledněny veškeré změny, které se do realizace projektu promítnou v důslednou sloučení se strategickým projektem Transformační agentury Karlovarského Kraje. Přesun některých aktivit projektu a finančních prostředků pod 4K budou ještě předmětem interních jednání, a jsou již nastíněny ve změnách týkajících se aktivit projektu.

- Struktura partnerů – došlo k rozšíření partnerů pro realizaci o INION, z.ú.
- Projektový záměr
- Cíle projektu, výstupy a výsledky
- Aktivity a technické řešení projektu – rozšíření aktivit o:

Poradenství v oblasti koncepční činnosti, které bude nápomocné pro tvorbu koncepcí a strategií v regionu. Zájemce o tuto službu/podporu bude proveden celým procesem tvorby zamýšlené koncepce či strategie.

New European Bauhaus - k plánované výzkumné části přibude také aplikační část v rámci regionu.

Dvě excelence Karlovarského kraje – podpora lázeňství a audiovizuální tvorby.

- Financování a rozpočet

Dojde k úpravě rozpočtu v části investic – Modernizace stavby. Jedná se o dílčí stavební úpravy objektu kreativního HUBu v Lokti. Náklady na stavební úpravy budou vyčísleny projektantem a budou předmětem hlášené změny.

- Harmonogram realizace

V harmonogramu realizace projektu dochází k půlročnímu posunu a prodloužení intenzivní fáze předprojektové přípravy. Přímá realizace aktivit projektu začíná ve 2. polovině roku 2022.

Pořadí a název fáze	Začátek fáze	Konec fáze	2022	2023		2024		2025		2026		2027	
			2. pol.	1. pol.	2. pol.	1. pol.	2. pol.	1. pol.	2. pol.	1. pol.	2. pol.	1. pol.	2. pol.
1 4K - krajská kulturní a kreativní kancelář	1. pol. 2022	1. pol. 2027											
2 Kreativní vzdělávání	2. pol. 2022	1. pol. 2027											
3 Podpora pro podnikatele a NNO	2. pol. 2022	1. pol. 2027											
4 Kulturní a kreativní centra	2. pol. 2022	1. pol. 2027											
5 Kultura a umění	2. pol. 2022	1. pol. 2027											
6 Výzkum - tradiční odvětví	2. pol. 2022	1. pol. 2027											
7 Výzkum - nový evropský bauhaus	2. pol. 2022	1. pol. 2027											
8 Podnikatelský HUB	1. pol. 2022	1. pol. 2027											

- Zajištění udržitelnosti
- Rizika

Došlo k eliminaci rizika, že by žadatel nezískal stálý a dlouhodobý prostor pro sídlo a realizaci 4K – objekt KV kraje v Lokti, viz popis u jiných bodů.

- Případně další změny