

Dotazník ke strategickým projektům

Úvod

Realizace projektu významným způsobem přispěje k rozšíření nabídky a zvýšení kvality odborného vzdělávání v regionu, a to v celoživotní perspektivě, a dále k výraznějšímu přiblížení výuky hospodářským a rozvojovým potřebám kraje včetně potřeb zaměstnavatelů a k rozvoji dalších aktivit, ve kterých škola se sociálními partnery regionu spolupracuje. Rekonstrukcí a modernizací budovy školy vznikne nový významný urbanistický celek, který bude dominantou nejen města, ale celého regionu, a jenž svou unikátností a architektonickým pojetím povyšuje ekologickou a estetickou hodnotu místní zástavby a řídí se principy udržitelné výstavby. Transformační dopad projektu je dán podporou tradičních odvětví v regionu a zároveň vytvořením podmínek pro rozvoj nových inovativních oborů, čímž může vzdělávací instituce reagovat na probíhající transformační změny regionu.

Realizací projektu dojde k vytvoření kvalitního a moderního zázemí pro poskytování formálního, neformálního a dalšího vzdělávání, v jehož rámci si budou obyvatelé kraje, včetně ohrožených skupin, moci rozšířit nebo změnit odbornou kvalifikaci, což zároveň napomůže ke zvýšení výkonnosti místních tradičních podniků a k motivaci vytvářet v regionu nová pracovní místa s vyšší přidanou hodnotou. Získání kvalifikace v oblasti kreativního průmyslu zvýší jejím nositelům šance na trhu práce a umožní jim získání pracovního místa s vyšší přidanou hodnotou či nastartování vlastního podnikatelského záměru.

1. Základní údaje o projektu a partnerech

Název projektu: Rekonstrukce a modernizace Střední uměleckoprůmyslové školy keramické a sklářské Karlovy Vary

Název nositele: Karlovarský kraj

Právní forma nositele: kraj (vyšší územněsamosprávný celek)

Místo realizace: Karlovy Vary

Projekt nebude mít partnery.

2. Charakteristika projektového záměru

Cílem projektu je rekonstrukce a modernizace vzdělávacího zázemí Střední uměleckoprůmyslové školy keramické a sklářské Karlovy Vary. Díky projektu dojde k rozvoji tradičních odvětví se zaměřením na keramiku, sklo a porcelán, která jsou v rámci kraje jedinečná, dále k inovaci vzdělávacího obsahu, k rozvoji kreativních oborů a oborů se zaměřením na ekologii a životní prostředí a chemii, s potenciálem dalšího rozvoje v návaznosti na transformační proces průmyslových odvětví Karlovarského kraje. Vedle počátečního vzdělávání bude projektem rozvíjeno i další vzdělávání umožňující rekvalifikaci místní pracovní síly. Nové prostory se stanou vzdělávacím a komunitním centrem. Vybudované zázemí bude sloužit i pro aktivity projektů Kulturní a kreativní odvětví (centrum umění a designu) a Karlovarské inovační centrum (KIC) - spolupráce se zaměstnavateli.

Aktivity projektu lze rozdělit do tří fází:

- 1) projektová příprava,
- 2) realizace stavební části,

3) udržitelnost projektu zahájením vzdělávacích a dalších aktivit.

V rámci projektové přípravy aktuálně probíhá zpracování všech stupňů projektové dokumentace pod dohledem BIM manažera. Projektová dokumentace bude obsahovat mimo jiné i ekonomické, environmentální a sociálně odpovědné zpracování technického řešení budov v podobě certifikace českým národním certifikačním nástrojem SBToolCZ pro školské budovy (www.sbtool.cz). Vedle projektové dokumentace byly zahájeny práce na studii proveditelnosti, jejíž součástí bude i CBA. Na přípravnou fázi je počítáno s 18 – 24 měsíci.

Realizace stavební části je rozdělena do dvou etap, a to s ohledem na povinnost zachování provozu střední školy po celou dobu výstavby a rekonstrukce. V první fázi bude postavena a vybavena nová budova bez malé propojovací části s historickou budovou a zrekonstruována historická budova. Po přesunu střední školy do těchto nových prostor dojde ve druhé fázi ke zbourání novějších přístaveb a k dokončení propojení nové a historické budovy. Na realizaci stavební části je počítáno s 18 – 24 měsíci.

V rámci fáze udržitelnosti bude financování samotného provozu školy zajištěno navýšením provozního příspěvku z rozpočtu kraje ve výši cca 6,9 mil. Kč ročně, jak vyplývá ze zpracované arch. studie. Část finančních prostředků bude získávána z pronájmu prostor pro výstavní účely či sportovní aktivity, pronájmu ateliérů pro rozvoj kreativních odvětví apod. Věcná část udržitelnosti bude naplňována jednak realizací vzdělávací činnosti školy, dále pořádáním kurzů celoživotního vzdělávání, realizací výstav, projekcí, komunitních setkávání.

Realizace projektu je nezbytná vzhledem k tomu, že stávající zázemí školy neumožňuje rozvíjení jejího transformačního potenciálu, který spočívá v nabízených tradičních a kreativních oborech, včetně rozvoje spolupráce se sociálními partnery a nabídky dalšího vzdělávání pro transformaci pracovní síly v regionu. Podrobnější popis potřebnosti projektu včetně odpovídajících dat bude uveden v aktuálně zpracovávané studii proveditelnosti.

3. Popis očekávaných cílů projektů, jeho výsledků a výstupů

- 1) podpora tradičních oborů s inovačním potenciálem.
- 2) rozšíření oborové struktury o obory vzdělání v oblasti kreativity a multimédií; rozšíření nabídky celoživotního vzdělávání pro transformaci pracovní síly.
- 3) transformace pracovní síly a její větší uplatnitelnost na trhu práce,

Unikátnost a transformační přínos projektu v rámci regionu je dán podporou odvětví, která jsou v kraji jedinečná, mají potenciál pro další rozvoj a jsou součástí excelentních oborů RIS (keramika, sklo, porcelán, kreativní průmysl). Díky projektu dojde k posunu od tradičního pojetí těchto odvětví ke kreativnímu a inovativnímu, což přináší vyšší přidanou hodnotu. Vytvoření moderního vzdělávacího prostředí bude mít rovněž významný dopad na ekonomickou transformaci regionu díky rozvoji nových oborů se zaměřením na design, multimédia, ekologii a životní prostředí a chemii, a to v úzké spolupráci s VŠ a významnými firmami s výzkumným inovačním potenciálem, které již vyjádřily zájem zapojit se do vzdělávacích aktivit. Písemně potvrdily zájem následující instituce: Česká zemědělská univerzita v Praze - Fakulta životního prostředí, Uměleckoprůmyslová škola v Praze, Západočeská univerzita v Plzni - Fakulta designu a umění Ladislava Sutnara, Moser a.s., Thun 1794 a.s., Synthomer a.s. a Kancelář architektury města Karlovy Vary.

4. Technické řešení projektu

Architektura budovy a její vnitřní uspořádání je inspirována ideou slavné školy BAUHAUS (umění, řemeslo, komunita). Kompaktní sevření budov se společným vnitřním dvorem (připomínající klášterní dispozici) má podpořit komunitního ducha školy. Historická část symbolizuje tradici a kontinuitu. Minimalistická architektura nové budovy s otevřenými průhledy na exponáty v galerii nebo průhledy do ryteckých a brusičských dílen má podpořit hrdost a sounáležitost k uměleckému světu a řemeslu. Stavební část bude rozdělena do dvou etap. V první etapě (90 % z celkového objemu stavby) bude zrekonstruována část historické budovy a postavena nová budova bez posledních dvou polí. Na ni naváže druhá etapa (10 % celkového objemu stavby), při které budou zbourány pozdější dostavby školy, dokončena chybějící dvě pole a propojení staré a nové budovy. Stavební část je plánována v délce 18 - 24 měsíců.

V rámci projektu bude pořízen mobiliář do všech vnitřních prostor. Dále budou částečně vybaveny laboratoře, dílny a odborné učebny. Střední škola předpokládá, že 30 % z původního vybavení bude přesunuto do nových prostor. Bude se jednat o mobilní zařízení keramických a oděvních dílen, mobilní zařízení fotografického ateliéru, stojany do ateliérů, 50 % ICT techniky (funkční počítače, dataprojektory, kopírky, 3D tiskárny), mobiliář pro výstavy, 50 % šatních skříněk, které budou sloužit k převlékání žáků v dílnách, mobilní zařízení do tělocvičen (posilovací stroje, náčiní), mobilní zařízení chemické laboratoře (skříně, stojany, aparatury, přístroje). Většina pořizovaného vybavení bude sloužit pro výuku a další vzdělávací aktivity. Vybavení do kavárny bude sloužit ke komunitnímu setkávání. Vybavení bude pořizováno na konci první etapy výstavby, aby bylo k dispozici po přestěhování školy.

Rekonstrukce staré a výstavba nové budovy školy včetně jejího dovybavení jsou nezbytnou podmínkou pro naplnění cílů projektu. Aktuální havarijní stav budovy školy neumožňuje její rozvoj a realizaci opatření, která přispějí k transformaci regionu.

5. Financování projektu a rozpočet projektu

Investice:

Projektová příprava:	38.515.000 Kč
Realizace stavby:	599.000.000 Kč
Přístrojové vybavení:	45.000.000 Kč

Neinvestice:

Zpracování projektové žádosti:	242.000 Kč
Zpracování studie proveditelnosti s CBA:	961.950 Kč
Dotační management:	1.400.000 Kč

Celkem: 685.118.950 Kč (odhadované navýšení nákladů stavby na 1 mld. Kč)

Zdroje financování

Předpokládáme dotaci z OP ST ve výši 85 % celkových uznatelných výdajů projektu a 15 % celkových uznatelných výdajů projektu budou vlastní zdroje nositele projektu tj. Karlovarského kraje. Příjmy projektu z jeho realizace nejsme schopni vyčíslit. Budou výstupem studie proveditelnosti, jejíž součástí bude i CBA.

Předfinancování projektu ve výši 100 % z rozpočtu kraje. Výše uvedené náklady vyplývají ze zpracované architektonické studie. Aktuálně se zpracovává projektová dokumentace, ze které vyplynou aktuální

náklady stavebních prací. S ohledem na nárůst cen očekáváme navýšení celkových nákladů projektu na cca 1 mld. Kč.

6. Předpokládaný harmonogram realizace projektu

Zpracování a schválení všech stupňů projektové dokumentace:	03/2022 – 04/2024
Výběrové řízení na zhotovitele stavby:	04/2024 – 08/2024
Realizace stavby (I. etapa):	09/2024 – 11/2025
Realizace stavby (II. etapa):	12/2025 – 05/2026
Zkušební provoz:	07/2026 – 08/2026
Zahájení výuky v nových prostorách:	09/2026

7. Udržitelnost

Po ukončení realizace projektu bude střední škole navýšen provozní příspěvek z rozpočtu Karlovarského kraje v odhadované výši 6,9 mil. Kč (odhad provozních nákladů vyplývajících ze zpracované architektonické studie). S tímto navýšením již bude počítáno v rozpočtovém výhledu. Část finančních prostředků bude získávána z pronájmu prostor pro výstavní účely či sportovní aktivity, pronájmu ateliérů pro rozvoj kreativních odvětví. Věcná část udržitelnosti bude naplňována jednak realizací vzdělávací činnosti školy, pořádáním kurzů celoživotního vzdělávání, realizací výstav, projekcí, komunitních setkávání. Dále bude ve škole zřízeno centrum umění a designu, které je jedním z výstupů projektu Kulturní a kreativní odvětví. Po dobu 10 leté udržitelnosti projektu nepředpokládáme krácení aktivit projektu.

8. Riziková analýza

Technická rizika: Nepředvídatelné prodlevy ze strany správních úřadů - Znalost zákonů a legislativních postupů, Nepřihlášení žádného dodavatele do výběrových řízení - Dostatečná časové rezerva. Nepředvídatelnosti rekonstrukce historické budovy – komplexní projektová dokumentace

Personální rizika: Nekvalitní realizační tým - Výběr kvalitních členů týmu + důsledná kontrola práce.

Finanční rizika: Neobdržení dotace - Variantní řešení pro realizaci projektu z jiných finančních zdrojů, Nedostatek finančních prostředků na předfinancování a v průběhu realizace projektu - Závazný finanční příslib žadatele.

Právní rizika: Porušení závazků dodavatele k příjemci dotace - Smlouva o dílo, která bude řešit práva i povinnosti smluvních stran, Nedodělky, vady díla, vícepráce ze strany dodavatele - Smlouva o dílo, která bude řešit práva i povinnosti smluvních stran.

Komplexní analýza rizik bude součástí zpracovávané studie proveditelnosti.

9. Veřejná podpora

Tento projekt nezakládá veřejnou podporu.

10. Změny

Jedinou změnou v tuto chvíli je nárůst celkových nákladů projektu s ohledem na výrazný růst cen stavebních prací a materiálu. Jelikož samotná realizace stavby bude zahájena až v roce 2024, lze očekávat ještě další nárůst nákladů. Aktuální odhad je 1 mld. Kč. Přesný údaj bude znám po dokončení projektové dokumentace, jejíž součástí bude i stavební rozpočet.